Comune di Campo nell' Elba
Registro di Protocollo Generale
N. 0004394 del 07/04/2023
Class: 08-07
0001147820

lavorare insieme nella comunità

ABSTRACT DI PROGETTO

Titolo: Pianosa, diario di un Isola
Pianosa, prigionieri in paradiso
Pianosa per immagini, Immagini di Pianosa

Soggetto promotore: LINC scs ONLUS

Rete di progetto: Comune di Campo nell'Elba, Parco Nazionale Arcipelago Toscano, Casa di reclusione di Porto Azzurro, Associazione Amici di Pianosa, Pro Loco di Campo nell'Elba, SMART sistema museale arcipelago toscano

Territorio: Isola di Pianosa

Destinatari: Comunità del Comune di campo nell'Elba, visitatori dell'Isola, persone detenute sull'Isola.

Fenomeno e contesto di riferimento:
Pianosa è una delle 7 Isole dell'Arcipelago Toscano. Piccola e ad oggi quasi del tutto disabitata, si trova nel Comune di Campo nell'Elba ed è un'isola ricca di storia e di storie, che ha visto passare ed ha accolto nobili dell'antica Roma portati in esilio, scorribande piratesche, persone detenute più o meno note alle cronache. È anche zona di tutela del Parco Nazionale dell'Arcipelago Toscano che da anni organizza attività ed escursioni sull'Isola. Pianosa ospita oggi una sezione della Casa di reclusione di Porto Azzurro e alcune persone detenute vi vivono durante tutto l'anno, altre invece solo in estate quando sono attivi i servizi di ristorazione e accoglienza presso i quali vengono assunte. Pianosa è dunque anche accoglienza, attraverso i servizi gestiti ormai da diversi anni da alcune Cooperative sociali su gara di appalto del Comune di Campo nell'Elba. Le Cooperative che di volta in volta gestiscono i servizi hanno all'interno del loro organico persone detenute assunte per mansioni di pulizia, cucina, piccole manutenzioni. Pianosa è la storia di coloro che vi hanno abitato, persone che la ricordano durante i diversi momenti della sua lunga e travagliata storia; persone che parlano di un'Isola popolosa, dove la vita scorreva come in qualunque altro luogo, seppur segnata dai capricci del tempo (non solo metereologico!) e dai confini del territorio. Pianosa, dunque, è natura, impegno sociale, storia più o meno recente; Pianosa è la storia di persone diverse, alcune delle quali hanno scelto di abitarvi, altre che invece vi sono state condotte. Pianosa è un luogo di storie ricordate e di storie dimenticate. Pianosa è un'Isola che è possibile raccontare in tanti modi e con tante parole; il modo che abbiamo scelto per questo progetto è quello che passa attraverso l'immagine fotografica perché Pianosa a nostro avviso è un luogo in cui la visione può essere più potente delle parole.

Finalità e obiettivi:
L'obiettivo di questo progetto è primariamente quello di far conoscere le storie dell'Isola, di chi la abita e di chi l'ha abitata. Tutta l'Isola porta le tracce di un passato più o meno recente e le porta anche in senso fisico, poiché gli interventi ad oggi su Pianosa sono stati molto limitati.

Gli obiettivi dunque sono:
- restituire alla Comunità del Comune di Campo e a quella pianosina l'opportunità di conoscere e di raccontare storie di persone e di luoghi;

- far conoscere le storie di Pianosa alle persone che ogni anno in estate la visitano, per un giorno o per qualcosa in più. Spesso, infatti, il turista si limita a frequentare il mare e la spiaggia mentre il borgo di Pianosa è ricco di storie affascinanti che parlano di una comunità.
- Raccontare le esperienze di recupero attraverso il lavoro che si svolgono all'interno dei servizi di accoglienza presenti sull'Isola.
- Raccontare le storie di chi sull'Isola ci lavora (guardie, personale dei servizi per la stagione, operatori dei presidi sanitari, ecc...)
- Raccontare le storie di chi sull'Isola sta scontando la sua pena.

Attività:
Il progetto ambisce a costruire un diario fotografico che racconti Pianosa, i suoi luoghi, le persone e le attività che vi si svolgono consapevoli che per alcuni luoghi solo attraverso le immagini è possibile richiamare ricordi e suscitare emozioni. E Pianosa ha sempre suscitato, e lo fa tuttora, molte emozioni, spesso anche contrastanti.

Le attività previste nel progetto possono essere così dettagliate:
- attività di sensibilizzazione al progetto da svolgersi con le persone che si trovano sull'Isola, sia libere che ristrette. In queste attività di ingaggio, verranno anche individuati dei "temi" da affrontare nel diario fotografico.
- attività fotografica di due fotografi esperti che con l'accompagnamento di alcuni operatori di LINC si recheranno sull'Isola per lo svolgimento delle attività di ripresa fotografica.
- allestimento di una mostra fotografica diffusa all'interno del Paese, individuando alcuni luoghi significativi per la comunità di Pianosa e che racconti il diario fotografico. La mostra prevederà pannelli in forex e sarà accompagnata da un percorso di QR code che rimanderanno a contenuti legati alle storie delle fotografie e dei luoghi.
- Inaugurazione della mostra da svolgersi in una giornata nella prima metà di luglio 2023. L'inaugurazione della mostra sarà accompagnata da spettacoli di proiezione circa le attività svolte durante il progetto attraverso immagini, racconti di storie e musica.

Lettera di concessione partenariato

Il sottoscritto, in qualità di legale rappresentante dell'organizzazione _____, con sede in_____, via_____, Stato _____, P.IVA (se pertinente) e C.F. _____ sotto la propria responsabilità

Dichiara

- di aderire alla proposta progettuale _____ candidata per l'erogazione di contributo sul bando della Fondazione Livorno "INTERVENTI PER L'ARTE E LA CULTURA 2023"

- di prestare la propria collaborazione in qualità di partner contribuendo con le seguenti risorse:

  - ~~Consulenze/know how~~
  - Sede
  - ~~Mezzi di trasporto~~
  - ~~Personale~~
  - ~~Volontari~~
  - ~~Contributo in denaro~~
  - ~~Altro (specificare)~~

  Il Comune di Campo nell'Elba mette a disposizione i locali per la presentazione della mostra (sala consiliare) e alcuni dei locali dove si terrà la mostra sull'Isola di Pianosa

  Per un importo complessivo di € (inserire un importo figurativo da non erogare in denaro ma come prova di partecipazione al progetto)in caso di tipologie di cofinanziamento non in denaro indicare un costo figurativo (stima del corrispondente costo reale)

Data e luogo, _____

Timbro dell'organizzazione
e firma del suo rappresentante