

Allegato 1)

DGR 15.05.2023 n. 533. Avviso pubblico per la concessione di contributi agli enti locali (Comuni, Province e città metropolitana di Firenze) per la realizzazione nelle scuole e nelle associazioni sportive di progetti in materia di sensibilizzazione, prevenzione e contrasto ai fenomeni di bullismo e cyberbullismo.

Modello per la presentazione della domanda

Regione Toscana

Direzione generale della Giunta regionale
Settore Sicurezza e Polizia locale
Piazza dell'Unità italiana, n. 1
50123 FIRENZE

regionetoscana@postacert.toscana.it

Oggetto: Presentazione di domanda di contributo per progetti in materia di sensibilizzazione, prevenzione e contrasto ai fenomeni di bullismo e cyberbullismo. DGR 533 del 15.05.2023

Il Sottoscritto, Davide Montauti, nella sua qualità di Sindaco, legale rappresentante del Comune di Campo nell'Elba, trasmette in allegato il progetto denominato "**Attenti al bullo**" riferito all'avviso pubblico per progetti in materia di sensibilizzazione, prevenzione e contrasto ai fenomeni di bullismo e cyberbullismo di cui alla DGR 533 del 15.05.2023, e richiede il contributo di Euro 5.000,00;

A tal fine, **dichiara:**

(compilare la voce che interessa ed omettere le altre)

X che il progetto è presentato dal Comune di Campo nell'Elba

X che il progetto è presentato in partenariato con:

- Istituto Comprensivo "G. Giusti" di Marina di Campo - P.zza Vittime Piroscavo Sgarallino, 1 - 57034 Campo nell'Elba (LI);
- ARCA COOPERATIVA SOCIALE - con sede legale in Via Aretina, 265 - 50100 FIRENZE (FI) Codice fiscale 03382330482;

X Si allegano le dichiarazioni a firma dei partner sovracitati, che collaboreranno alla realizzazione del progetto.

dichiara altresì:

- che il costo complessivo del progetto è di **Euro 8.000,00**;

- che il contributo richiesto alla Regione Toscana è di Euro 5.000,00 e che tale cifra rispetta i massimali previsti all'art. 8) dell'Avviso;

- che la quota di cui l'Ente si fa carico a titolo di cofinanziamento è di Euro 3.000,00 pari al 37,5% (si ricorda che, ai sensi dell'art. 13), c. 2 della l.r. 11/2020, il cofinanziamento deve essere come minimo del 30%);

- di essere consapevole che un ente può presentare un solo progetto a valere sul presente Avviso pubblico. In caso di più progetti presentati dallo stesso ente sarà reso ammissibile solo il primo in ordine di presentazione e saranno dichiarati non ammissibili i successivi;

attesta:

- la veridicità di quanto contenuto nel formulario di progetto;
- di prestare il proprio consenso al trattamento dei dati personali in conformità alle normative vigenti (D.Lgs. 196/2003; Regolamento UE 679/2016);
- che il progetto sarà realizzato in ottemperanza alla normativa nazionale e regionale vigente in materia di appalti, e in particolare al Codice dei contratti pubblici - Decreto Legislativo n. 36 del 31.03.2023 e ss.mm.ii;
- che il coinvolgimento degli enti del terzo settore per la realizzazione delle azioni progettuali è attuato nel rispetto di quanto previsto dal Codice del terzo settore, Decreto legislativo 3 luglio 2017 n. 117 ss.mm. ii;
- che gli interventi previsti dal progetto non hanno usufruito in precedenza di altri finanziamenti, anche dello Stato, finalizzati alla realizzazione anche parziale delle stesse attività previste nel progetto, impegnandosi per il futuro a non cumulare altri finanziamenti a copertura delle spese delle attività già finanziate;
- che il contributo oggetto della presente richiesta sarà utilizzato esclusivamente per la realizzazione del progetto allegato;
- che è consapevole che il progetto deve concludersi entro il 31/12/2024, data entro la quale alla struttura regionale competente dovrà essere trasmessa una relazione finale redatta utilizzando il modello appositamente approvato;
- che è consapevole che il contributo può essere revocato nei casi indicati nell'avviso e che in tal caso il recupero del contributo avviene con le modalità ivi indicate.

Campo nell'Elba,

IL SINDACO

Arch. Davide Montauti

SCHEDA ILLUSTRATIVA DEL PROGETTO

Ente richiedente: Comune di Campo nell'Elba

PROGETTO DENOMINATO:

ATTENTI AL BULLO

Responsabile del progetto:	Nominativo: Sandra Landi, Resp.le Area Amm.va – Ufficio Scuola Indirizzo e-mail: s.landi@comune.camponellelba.li.it Indirizzo PEC: comune.camponellelba.li@postacert.toscana.it Numero di telefono: 0565/979333-332-326
----------------------------	--

Referente amministrativo del progetto:	Nominativo: Sandra Landi
--	--------------------------

Popolazione complessiva dell'ente che presenta il progetto: ¹ La popolazione complessiva residente nel Comune di Campo nell'Elba è di 4.723 persone

Indicare con una x la classe di contributo prescelta				
Enti locali (Comuni, Province e città metropolitana di Firenze)	Oltre 300.000 abitanti	Da 100.001 abitanti a 300.000 abitanti	Da 20.001 a 100.000 abitanti	Fino a 20.000 abitanti
Valore massimo del contributo	€15.000,00	€ 12.000,00	€ 8.500,00	X€ 5.000,00

Partner coinvolti nel progetto² :

- Istituto Comprensivo “G. Giusti” di Marina di Campo - P.zza Vittime Piroscavo Sgarallino, 1 - 57034 Campo nell'Elba (LI);
- ARCA COOPERATIVA SOCIALE - con sede legale in Via Aretina, 265 - 50100 FIRENZE (FI) Codice fiscale 03382330482;

Estremi iscrizione RUNTS / registro regionale dal 9/02/2023 con repertorio numero 100444
(si allegano le dichiarazioni di partenariato)

Finanziamento richiesto alla Regione Toscana: **euro 5.000,00**

Cofinanziamento dell'Ente: euro 3.000,00 pari al 37,5% del totale (minimo 30%)

¹ La popolazione complessiva da considerare è quella risultante al 01.01.2023, secondo i dati reperibili sul sito <https://demo.istat.it/>

² Si rammenta che il capofila e responsabile del progetto rimane in ogni caso l'ente locale.

Costo totale del progetto: euro 8.000,00

Progetto

Descrizione del **contesto** di attuazione del progetto, con evidenziazione delle problematiche sulle quali si intende intervenire

Il progetto sarà realizzato presso la Scuola secondaria di primo grado del Comune di Campo nell'Elba – si intende fare un lavoro a strettissimo contatto con i ragazzi per dare immagine al bullismo in tutte le sue sfaccettature - scolastiche-sportive e cyber e aiutare sia chi lo agisce che chi lo subisce a riconoscerlo come tale. Per tale motivo in collaborazione con l'Istituto Comprensivo saranno realizzate attività teatrali laboratoriali come più avanti descritto.

Descrizione degli **obiettivi** e delle **finalità** da perseguirsi attraverso il progetto

L'obiettivo ambizioso del progetto è di riuscire, mostrando cosa vuol dire bullismo, ad aiutare a riconoscere l'azione "da bullo" e smascherandola ad affrontare la stessa. Un tempo, e forse ancora oggi, si pensava che gli episodi di aggressività fisica e verbale tra ragazzi fossero quasi necessari "per crescere". Il bullismo in realtà si avvale della paura dell'altro e chi lo agisce si sente legittimato a bullizzare sia fisicamente che verbalmente, che in altri modi, la vittima designata o le vittime. La finalità sarebbe quella di provare ad elargire una cultura emancipante per le vittime di bullismo, e una cultura della legalità e della correttezza sociale e della responsabilità collettiva per contrastare l'azione del bullismo ovunque venga agito, lavorando in collettivo tra ragazzi. Si cercherà anche di coinvolgere quando possibile lo stesso paese chiedendo una collaborazione.

Descrizione delle **azioni progettuali**, evidenziandone la pertinenza alle problematiche rilevate e le metodologie d'intervento

Attraverso il finanziamento richiesto sarà realizzato un progetto teatrale con gli alunni delle scuole secondarie di primo grado - classi seconde/terze. Progetto che sarà realizzato dal mese di ottobre 2023 per terminare nel maggio successivo con una rappresentazione finale aperta alla cittadinanza.

L'attività teatrale nella fascia di età preadolescente e adolescente si rivela uno strumento insostituibile per affrontare tematiche legate al bullismo e alle difficoltà relazionali tra ragazzi.

Il progetto teatro deve nascere con i ragazzi stessi dalla A alla Zeta. Nei primi tre mesi si faranno discussioni, proposte, disegni per far crescere consapevolezza e entusiasmo, poi a partire dal mese di gennaio si comincia a preparare la pièce teatrale da presentare nel mese di maggio al paese. La preparazione di una piccola rappresentazione teatrale, oltre a dare la possibilità a tutti di esprimere le proprie capacità, siano esse manuali, intellettuali, musicali, artistiche... offre la possibilità di esprimersi più liberamente e anche il più fragile, nascosto dietro un personaggio, riesce a dar voce a problematiche che altrimenti non riuscirebbero ad uscire. Inoltre fondandosi non sul singolo individuo, bensì sul gruppo, sulla collaborazione reciproca, sulla fiducia e sul rispetto dell'altro, aiuta a creare uno spirito comunitario.

La metodologia adottata dalla partnership sarà quindi quella del "Teatro del fare", che coinvolgerà ragazzi e corpo docenti in laboratori teatrali finalizzati al raggiungimento degli obiettivi condivisi. Il linguaggio teatrale e le sue tecniche rappresentano uno strumento potente nel lavoro educativo con bambini e ragazzi, contribuendo all'esplorazione di sé e dell'altro, trovando nuovi linguaggi di comunicazione e confronto, offrendo loro un'opportunità di condivisione e di crescita. La

sperimentazione e l'esplorazione di esperienze teatrali in ambito educativo e scolastico crea dinamiche multiple, promuove partecipazione, introspezione, dialogo, crescita. Il teatro invita infatti ad alzare lo sguardo, valorizza la diversità e diventa fonte di ispirazione e segno di ricchezza, favorendo così la crescita di ogni partecipante e della comunità stessa.

Un'altra metodologia condivisa dai partner sarà quella della metodologia del lavoro per progetti, che prevede la definizione di obiettivi, la circolarità delle informazioni, la valutazione in itinere e al termine del progetto, il coinvolgimento di tutte le figure coinvolte in un'ottica di intervento multidisciplinare dove l'ambito educativo, culturale e scolastico non solo si incontrano ma sviluppano welfare di comunità.

Il progetto sarà condotto da educatori professionali già con esperienza nel teatro in collaborazione con un "attore – regista" locale attivo sull'Elba.

Descrizione dell'integrazione tra settori interni all'ente locale proponente (istruzione, servizi sociali e culturali, Centri per le famiglie di cui alla DGR 158 del 28.02.2023, sport, polizia locale) nella realizzazione del presente progetto e delle esperienze già acquisite nella conduzione di progetti analoghi.

Il Comune di Campo nell'Elba nell'ambito delle politiche territoriali in materia di promozione turistica, culturale, sociale e sportiva ha sempre sostenuto e potenziato le opportunità e le iniziative finalizzate alla valorizzazione del territorio comunale. Il sostegno ai settori delle attività turistiche, culturali, sociali e sportive è ricompreso nelle iniziative che le Amministrazioni succedutesi negli anni hanno inteso perseguire a favore dello sviluppo turistico, economico e sociale del territorio a vantaggio di tutta la cittadinanza, come chiaramente esplicitato negli obiettivi dei diversi mandati. A tal fine si rinnova in continuum, tra gli obiettivi strategici dell'Amministrazione, la volontà di promuovere e sostenere progetti di sviluppo della qualità della vita che si concretizzino anche nella realizzazione di momenti di aggregazione dell'intera comunità, coinvolgendo sia i singoli cittadini sia le sue componenti associative, categoriali, scolastiche e sociali.

Il Comune di Campo nell'Elba ha pertanto da sempre promosso e sostenuto progetti di sviluppo della qualità della vita della comunità locale favorendo in ogni modo la collaborazione fattiva del mondo dell'associazionismo e della cittadinanza attiva nei vari ambiti, favorendo trasversalmente le relazioni sociali, in particolare nel campo del recupero e della valorizzazione del patrimonio culturale identitario con l'obiettivo di ricreare "collettività" e riconoscimento del valore della ricchezza della diversità in relazione alle numerose e diversissime "culture sociali" che hanno da secoli caratterizzato l'interazione di "popoli" in questa terra di mare che è l'Isola d'Elba e quindi anche il territorio comunale. Ad esempio, il "Palio umoristico dei somari", giunto ormai alla sua nona edizione, è una manifestazione per la preparazione della quale, per mesi interi, tutta la cittadinanza è coinvolta attivamente in modalità transgenerazionale, recuperando storie, tradizioni, antiche ricette, e aneddoti sulle antiche rivalità rionali che, rivisitati in chiave "moderna", consentono anche alle nuove generazioni di ri-conoscere il passato della comunità interculturale da cui provengono.

Ad evidenziare ulteriormente l'attenzione del Comune di Campo nell'Elba alle nuove generazioni nel sostegno ai progetti di sviluppo della qualità della vita della comunità locale, rileva l'obiettivo strategico di promuovere e potenziare l'interazione con la comunità scolastica ritenendo prioritaria, oltre al diritto allo studio, la condivisione dei valori civici e della consapevole conoscenza dei diritti dell'individuo e del bambino universalmente riconosciuti.

Nell'ambito della comunità locale sussistono da tempo problematiche di disagio adolescenziale, bullismo e devianza che portano conseguentemente a problemi di dispersione scolastica in contrasto ai quali l'Amministrazione comunale è intervenuta negli anni sostenendo, secondo le diverse modalità proposte, le iniziative promosse dalla Scuola anche in collaborazione con le Associazioni sportive; un esempio fra tutti il progetto "A scuola di gioco sport" che, nelle diverse edizioni annuali, vede il coinvolgimento di tutta la comunità scolastica, del CONI e delle Associazioni locali referenti dei diversi sport praticabili dai bambini e ragazzi nel territorio comunale per la promozione dei

principi di inclusione, di rispetto delle regole condivise, di partecipazione “al gruppo”. Inoltre, anche le edizioni locali della “Festa della Toscana” del 2014 e del 2015 patrocinate e sostenute finanziariamente dalla Regione Toscana in adesione agli avvisi promossi dalla stessa Regione (pertanto già in possesso dell’Ente Regione ricevente la presente domanda), testimoniano il coinvolgimento strategico degli alunni delle scuole e dell’associazionismo da sempre attivato dal Comune.

Descrizione della **partnership** di progetto.

La partnership del progetto ATTENTI AL BULLO, collabora da anni sul territorio di riferimento per perseguire gli obiettivi di inclusione e promozione sociale.

Arca collabora con il Comune di Campo nell’Elba dal 2005 gestendo sul territorio i seguenti servizi: assistenza specialistica nelle scuole infanzia-primaria e secondaria di primo grado a sostegno ed integrazione di minori con disabilità con connotazione di gravità.

All’interno del progetto, Arca curerà i laboratori e le attività che verranno svolte all’interno dell’Istituto Comprensivo e sul territorio.

L’Istituto Comprensivo Statale I.C. Giusti è da sempre disponibile a collaborare alla realizzazione di progetti in campo educativo e ritiene la lotta ad ogni forma di discriminazione prioritaria, come dimostrano anche gli obiettivi prioritari dei Piani Triennali dell’Offerta Formativa PTOF succedutisi negli anni, quali la prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico nonché la valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l’interazione con le famiglie e con la comunità locale, comprese le organizzazioni del terzo settore e le imprese.

Per il progetto “Attenti al bullo” collaborerà con la Cooperativa Arca che sarà responsabile dell’organizzazione delle attività a livello operativo in modo da permettere l’articolazione degli incontri con ogni classe nonché l’adeguata implementazione del progetto dandone notizia alle famiglie.

Il Comune di Campo nell’Elba coordinerà le attività, supervisionerà le singole azioni e promuoverà sul territorio opportunità e risultati.

Descrizione delle **metodologie di valutazione** previste (ex ante, in itinere ed ex-post)

Per la valutazione del progetto, il partenariato si avvarrà di specifici strumenti realizzati ad hoc grazie la possibilità di coinvolgimento dell’Ufficio qualità della cooperativa Arca.

Prima dell’avvio del progetto saranno quindi elaborati strumenti quantitativi (questionari a risposta chiusa ed aperta) e strumenti qualitativi (video interviste) che verranno rivolte al gruppo di studenti delle scuole secondarie di primo grado, classi seconde/terze al fine di valutare l’impatto del progetto prima, durante e dopo lo svolgimento delle attività. Per valutare l’impatto del progetto anche su docenti, famiglie e territorio, saranno costruiti appositi strumenti anche per valutare come il progetto impatterà positivamente anche sui destinatari indiretti delle attività.

Descrizione degli **indicatori di risultato** attraverso i quali misurare l’efficacia degli interventi progettuali

Il partenariato costituirà ad avvio progetto una Cabina di Regia composta da 1 coordinatore per l’Ente, 1 Coordinatore per Arca ed 1 Referente scolastico di progetto al fine di definire le azioni

progettuali e confermarne i tempi rispetto al cronoprogramma, definire un piano di comunicazione, stabilire gli strumenti per la valutazione in base agli indicatori di risultato. Attraverso le attività di monitoraggio saranno valutate l'efficienza – i risultati mobilitati rispetto alle risorse impiegate – l'efficacia – il raggiungimento degli obiettivi progettuali – e la sostenibilità dell'iniziativa individuando se necessario interventi correttivi in itinere secondo un approccio orientato al miglioramento continuo (Approccio PDCA). Ad avvio del progetto sarà quindi predisposto e condiviso il piano di monitoraggio articolato in obiettivi, strategia per la raccolta dei dati anche attraverso l'utilizzo di specifici dispositivi, strumenti di rilevazione, elaborazione ed analisi dei risultati oltre alla predisposizione di report e monitoraggi intermedi ed ex-post. Gli indicatori presi in esame saranno: 1) indicatori di processo rispetto al cronoprogramma delle attività, anche finanziario; 2) adozioni di strumenti e protocolli operativi: attraverso la predisposizione e condivisione di strumenti specifici; 3) sufficienza delle risorse materiali, tecniche e finanziarie ipotizzate 4) rapporto tra attività progettate e attività realizzate/rendicontate 5) indicatori di efficacia: numero e varietà dei beneficiari diretti ed indiretti di tutte le azioni; valutazione della percezione sul tema bullismo prima dell'avvio del progetto – in itinere, alla fine ed ex-post (a tre mesi dalla conclusione delle attività progettuali). La rilevazione dei dati sarà coordinata dalla Responsabile Qualità Arca che si interfacerà con i coordinatori indicati da ogni partner. L'esito del monitoraggio sarà condiviso attraverso varie modalità tarando i dati della rilevazione a seconda del bisogno/occasione. Saranno organizzati dei momenti di restituzione condivisa con tutti i partner, oltre all'elaborazione di uno specifico report.

Descrizione delle azioni per la replicabilità dei risultati previste.

Una volta attuato il progetto e portato al suo compimento sarebbe replicabile sia come pièce compiuta, che come progetto da costruire a nuovo in tutti i comuni elbani, piuttosto che nel proseguire nell'anno a seguire nello stesso comune con altri ragazzi.

Le azioni progettuali sono azioni replicabili nel tempo sullo stesso territorio e trasferibili anche in altri contesti, elbani e non. In buoni risultati del progetto saranno poi condivisi con le amministrazioni e con gli Enti per capire la sostenibilità futura del percorso: attraverso nuove forme di finanziamento o con un impegno di spesa diretto da parte degli Enti.

Cronoprogramma procedurale e finanziario

Mese e anno di riferimento	Settembre 2023	Ottobre 2023	Novembre 2023	Dicembre 2023	Gennaio 2024	Febbraio 2024	Marzo 2024	Aprile 2024	Maggio 2024	Giugno 2024
Avvio del progetto e Inseidamento cabina di regia										
Presentazione del Progetto a scuola e coinvolgimento delle classi										
Attività laboratoriali propedeutiche										
Attività teatrali										
Spettacolo										
Valutazione										
Comunicazione e diffusione dei risultati										
Riunioni di verifica e coordinamento										

Spese previste per la realizzazione del progetto

Voci di spesa (indicare <u>in modo analitico</u> le singole voci di spesa dell'intervento)	Spesa
Costo del personale educativo – 300 ore totali	€ 3.320,00
Costo del regista- attore	€ 2.500,00
Costo dei materiali necessari	€ 1.800,00
Costo complessivo del progetto:	€ 7.620,00 + iva 5%

data

Il Responsabile del Progetto
Dr. Sandra Landi
Responsabile dell'Area Amministrativa