

1. Proposta Progettuale *“Storie itineranti 2025”*

La Cooperativa Linc organizza ogni anno, nell'ambito delle attività di gestione della Biblioteca Comunale, una rassegna estiva di presentazioni. Vista la positiva esperienza del 2023 e del 2024, quest'anno vorremmo riproporre la terza edizione di Storie Itineranti. Per realizzare il progetto abbiamo chiesto la collaborazione dell'Ass. La Giostra che nel 2018 e nel 2019 ha organizzato il Festival Strad'Arte e della libreria La Tana dei Sogni Book & Wine, che da anni lavora sul territorio. Il progetto che intendiamo presentare all'amministrazione prevede la creazione di una rassegna estiva da giugno ad agosto di presentazioni di libri, conferenze e reading teatrali. La proposta in oggetto prevede inoltre la sinergia tra la Biblioteca e il Comune di Campo nell'Elba per la corretta programmazione e comunicazione di un calendario di eventi culturali potenziato e organico che coprirà l'intera stagione estiva per un totale di 12 incontri (6 in più rispetto ai 6 da appalto).

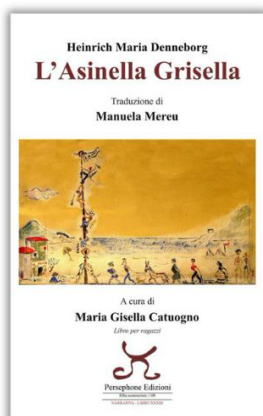
Per la scelta degli autori sono state contattate case editrici locali come Edizioni Persephone e case editrici nazionali come Volland, Einaudi, Bollati Boringhieri, Feltrinelli e Mimesis.

Alle sei serate da appalto della biblioteca se ne aggiunge una in collaborazione con Enjoy Elba & the Tuscan Archipelago in collaborazione con la Fondazione Exodus La Mammoletta, Club del mare di Marina di Campo, Lega Navale di Portoferraio e il Porto di Marina di Campo per la presentazione del progetto Cambio di Rotta.

Inoltre, durante una serata a scelta, secondo le disponibilità dell'Assessora alla Cultura Chiara Paolini, verrà consegnata una **targa di riconoscimento ad Alessandro Orlandini**, scrittore campese di libri Fantasy, premiato durante l'Elba Comics 2025 di Porto Azzurro dalla Regione Toscana.

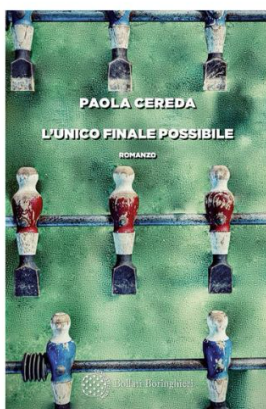
Le serate verranno presentate dalla coordinatrice della Biblioteca comunale e per la moderazione degli incontri avremo il piacere di coinvolgere come per le precedenti edizioni la giornalista e scrittrice Michela Gargiulo. Saranno invitati ad ogni serata i rappresentanti dell'amministrazione comunale, in particolare il sindaco Davide Montauti e il vicesindaco e assessore alla cultura Chiara Paolini.

Di seguito una panoramica dei testi scelti per le presentazioni con l'autore e i reading teatrali:



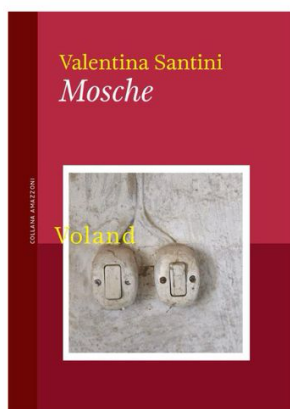
Giovedì 19 giugno ore 21,30

Una fiaba moderna, ambientata negli anni Cinquanta del Novecento, dove, in un'Isola d'Elba incontaminata, al debutto del turismo, Tino, un bambino orfano, di Procchio, che vive alla giornata, si vede destinare dalla vecchia Petronella la sua cara asinella Grisella, dotata di una virtù magica, che la rende simile agli umani. Ne nascerà un'amicizia destinata a vincere la lontananza forzata e ostacoli di ogni tipo, in un racconto delizioso, pieno di vivacità e di dialoghi, che ha per sfondo l'Elba ma anche l'America Latina, e che propone valori di affetto, umanità, rispetto e onestà.



Sabato 28 giugno ore 21,30

I trentenni Leonardo e Gioia vivono a Pietra Alta, quartiere periferico di Torino. Le loro vite cambiano quando decidono di ospitare Momogol, un ragazzino senegalese che ha lasciato il suo villaggio per andare ad allenarsi a Dakar in un'improvvisata accademia di calcio che, in cambio di denaro, dovrebbe trasformarlo in un campione e garantirgli così un contratto con una squadra europea. Momo ha due possibilità: esistere insieme al suo protagonista oppure restare invisibile insieme a quella di altri sessantamila non protagonisti che, come lui, nell'ultimo decennio sono caduti nella rete del football trafficking.

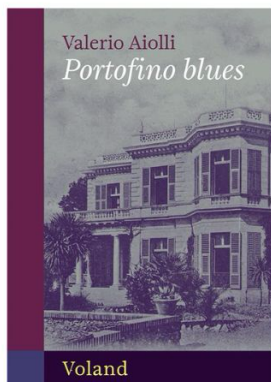


Giovedì 3 luglio ore 21,30

Francesco Sforzi ha quarantasei anni, svolge un lavoro sottopagato e vive ancora con i genitori. Rabbioso, razzista, è convinto che il mondo sia in debito con lui. Nonna Margherita è il suo unico riferimento, ma da tempo è affidata alle cure di una struttura. Un giorno gli viene chiesto di ripulire la vecchia villa in cui la donna ha passato la vita, in modo che possa essere messa in vendita. Un luogo in cui sono custoditi cimeli di ogni tipo. Nel mettere in ordine, Francesco si imbatte in un segreto che ridisegna totalmente la verità sulla sua esistenza. E comincia uno strano ronzio, come di mosche, le stesse che invadono le stanze...



l.i.n.c.
lavorare insieme nella comunità



Giovedì 10 luglio ore 21,30

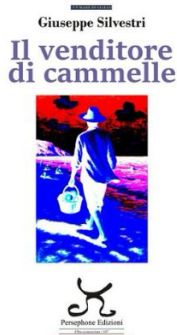
Lunedì 8 gennaio 2001, verso le sette di sera, nel giardino di Villa Altachiarà a Portofino, scompariva la contessa Francesca Vacca Agusta, per anni protagonista del jet set italiano e internazionale. Prendeva il via quella sera un'indagine che avrebbe riempito le cronache di giornali e tv per settimane, mesi e anni, senza soluzione né requie neppure quando, una ventina di giorni più tardi, il cadavere venne ritrovato in mare, a pochi metri da una baia in Costa Azzurra. Come e perché cadde dalla rupe la contessa? Chi c'era con lei quella sera? Qualcuno la spinse o si trattò di una fatalità?



Giovedì 17 luglio ore 21,30

Cosa significa crescere in un'epoca di rapidi cambiamenti e incertezze globali?

Il rapporto tra i giovani e la politica è complesso: in un'Italia sempre più ferita da disuguaglianze territoriali, precarietà e mutamenti sociali, mai come oggi emerge il bisogno di ripensare il ruolo delle politiche giovanili per riaccendere speranze, valorizzare talenti e costruire comunità più inclusive.

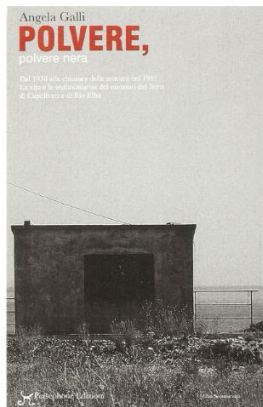


Giovedì 24 luglio ore 21,30

Un giallo ambientato all'Isola d'Elba. Il commissario Mazzanti, in vacanza, si ritrova suo malgrado al centro di un enigma da risolvere. "Procedeva lungo un sentiero accidentato, guardando le colline dell'isola d'Elba, e mentre il profumo del mare si confondeva con quello proveniente dai pini, scopriva il suo percorso simile a un'esplorazione in terre selvagge fra rovi e terreni rocciosi, esattamente come quello fra gli avvenimenti misteriosi che lo sovrastavano, e dei quali doveva scoprire il senso".



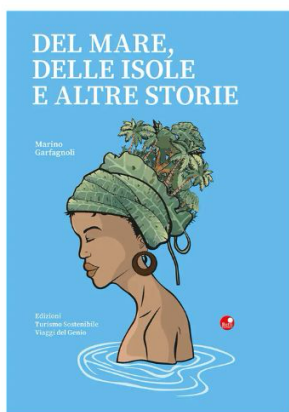
l.i.n.c.
lavorare insieme nella comunità



Giovedì 31 luglio ore 21,30

READING TEATRALE

Un libro sulle testimonianze dirette dei minatori delle miniere di Rio e Capoliveri, arricchita in immagini e testimonianze.



Mercoledì 6 agosto ore 21,30

L'isola dentro. Il mare dentro. È una condizione dell'anima, una predisposizione culturale, un atteggiamento mentale, un archetipo junghiano, qualcosa che hai dentro di te, fin dalla nascita.

Quelle emozioni e percezioni che sono profondamente tue: il rumore del mare, calmo, mosso e in tempesta, il sibilo del vento, la luce abbagliante del mare cristallino, la placida tranquillità delle notti d'estate, il fresco ruffiano delle serate primaverili, il gelido abbraccio delle ombre invernali. È stato naturale ed istintivo amare quel mare.



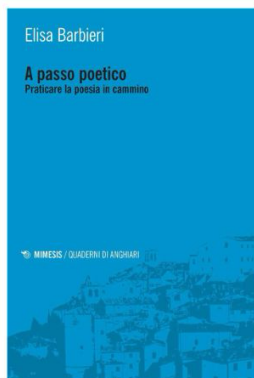
Mercoledì 13 agosto ore 21,30

La nostra eroina, apparentemente svantaggiata alla nascita, incontra personaggi sorprendenti mentre naviga in acque turchesi. Ogni incontro diventa una lezione di vita che la guida nel suo viaggio di crescita, insegnandole ad apprezzare la sua unicità.

Una favola che nasce da una storia vera, da un evento straordinario: la scoperta di nidi di tartaruga sulle spiagge toscane.



l.i.n.c.
lavorare insieme nella comunità



Giovedì 21 agosto ore 21,30

La società occidentale di oggi è orientata alla prestazione, attraverso una gestione frenetica del tempo, che ci allontana dalla nostra interiorità e dalla nostra corporeità, causando uno stato di continua non-consapevolezza. Persino il modo di vivere il tempo libero segue criteri simili a quelli che governano il tempo del lavoro: prestazione, efficienza, competizione, produttività, scambio commerciale, quantificazione. La domanda che il libro pone è: possono ancora esistere pratiche quotidiane gratuite e accessibili a tutti, capaci di "rieducare" l'uomo alla libertà, alla consapevolezza, alla creatività, alla meraviglia?



Giovedì 28 agosto ore 21,30

La storia millenaria del Mediterraneo raccontata per quella che è: una grande epopea umana. Dai Neanderthal alle misteriose civiltà dell'età del bronzo, dagli imperi in guerra fino al mare di oggi, è qui che decidiamo chi diventare. Muovendosi fra le coste libiche e tunisine, Pantelleria e Linosa fino a Lampedusa, Misculin ci fa conoscere un mare tutt'altro che nostrum, mostrandoci il Mediterraneo come fosse la prima volta, con tutte le sue contraddizioni, la sua severa spietatezza, la sua straordinaria profondità storica e umana.

Di seguito la specifica delle iniziative:

Data e ora	Autore/ Relatore/ Artista	Titolo		Luogo	Altro
Giovedì 19 giugno alle 21,30	Manuela Mereu	L'asinella Grisella	Presentazione libro	Piazza da Verrazzano	Da appalto Biblioteca
Sabato 28 giugno alle 21,30	Paola Cereda	L'unico finale possibile	Presentazione libro	Piazza da Verrazzano	Da appalto biblioteca
Giovedì 3 luglio alle 21,30	Valentina Santini	Mosche	Presentazione del libro	Piazza da Verrazzano	Serata aggiuntiva
Venerdì 4 luglio ore 21,30	Fondazione Exodus La Mammoletta	Progetto Cambio di Rotta	Conferenza	Piazza da Verrazzano	Da appalto biblioteca
Giovedì 10 luglio alle 21,30	Valerio Aiolfi	Portofino Blues	Presentazione libro	Piazza Da Verrazzano	Serata aggiuntiva
Giovedì 17 luglio alle 21,30	Carlo Andorlini	Apprendere, crescere, partecipare	Presentazione libro	Piazza da Verrazzano	Serata aggiuntiva
Giovedì 24 luglio alle 21,30	Silvestri	Il venditore di cammelle	Presentazione del libro	Piazza da Verrazzano	Da appalto biblioteca
Giovedì 31 luglio alle 21,30	Angela Galli e Francesca Ria e musicista	Polvere	Reading teatrale	Piazza da Verrazzano	Serata aggiuntiva
Mercoledì 6 agosto alle 21,30	Marino Garfagnoli	Del mare, delle isole e altre storie	Presentazione libro	Piazza da Verrazzano	Da appalto biblioteca
Mercoledì 13 agosto alle 21,30	Barbara Pastore Blin	Una tartaruga molto turchese	Presentazione libro	Piazza da Verrazzano	Da appalto biblioteca

Giovedì 21 agosto alle 21,30	Elisa Barbieri	A passo poetico	Presentazione saggio	Piazza da Verrazzano	Da appalto biblioteca
Giovedì 28 agosto alle 21,30	Luca Misculin	Mare Aperto, Einaudi	Presentazione del libro	Piazza da Verrazzano	Serata aggiuntiva

2.Luoghi, strumenti e allestimento:

Gli incontri saranno "itineranti" per le piazze e i luoghi simbolo del comune, al fine di valorizzare le ricchezze del territorio e di creare un'atmosfera suggestiva e accogliente per i partecipanti. Nei piccoli paesi i luoghi assumono infatti un'importanza particolare nella vita e nell'identità della comunità, custodiscono un patrimonio storico e culturale di inestimabile valore, diventando testimoni di tradizioni, di arte e di identità locale. Sono stati individuati due luoghi che faranno da sfondo agli incontri: Piazza da Verrazzano e il Porto.

Il personale della cooperativa Linc si occuperà del coordinamento delle iniziative e degli allestimenti, mettendo a disposizione l'impianto audio (due casse, due microfoni e un mixer) di proprietà della cooperativa. L'Ass. La Giostra metterà a disposizione le luminarie utilizzate per il festival Strad'Arte e la Libreria La tana dei sogni Book&Wine provvederà all'allestimento del tavolo per la vendita dei libri e del firmacopie durante le presentazioni di libri in Piazza da Verrazzano.

Si richiede la possibilità di poter lasciare custodito l'impianto audio della Coop. LINC all'interno dei locali comunali circostanti Piazza da Verrazzano e l'utilizzo della corrente, del quadro elettrico monofase, di circa 40 sedie e 1 tavolo da fiera di proprietà del comune per le serate in Piazza da Verrazzano.

3.Comunicazione:

Al fine di garantire una corretta diffusione delle informazioni relative agli eventi riteniamo necessario utilizzare una strategia di comunicazione integrata, che sfrutti sia i canali tradizionali che quelli digitali e contribuirà a promuovere gli eventi culturali estivi in modo efficace e a creare un'atmosfera di attesa e partecipazione. La cooperativa Linc si occuperà di:

- creare le grafiche in vari formati contenenti tutti gli appuntamenti culturali.
- coordinare stampe e distribuzione con l'Agenzia APE
- distribuire una parte materiale pubblicitario (sul territorio del comune di Marina di Campo, presso gli esercizi commerciali)
- creare un piano di comunicazione integrato e in sinergia con il Comune di Campo nell'Elba.

Sottolineiamo l'importanza di una comunicazione efficace per raggiungere il maggior numero possibile di partecipanti. L'utilizzo dei canali social media consentirà di raggiungere sia la comunità locale che i visitatori, promuovendo in modo mirato le presentazioni culturali.

*Le serate previste dall'appalto della Biblioteca (6) verranno inserite nelle grafiche pubblicitarie della rassegna, che verranno stampate e distribuite dall'agenzia APE, al fine di creare un programma organico e non frammentato. Inoltre, i piani di sicurezza per le piazze sono necessari per la realizzazione di tutte le serate, sia quelle da appalto che quelle aggiuntive.

**Le grafiche singole per le attività previste dall'appalto (6 serate) verranno create dal personale della Cooperativa LINC all'interno delle ore previste dall'appalto, verranno inoltre gestite dal personale tutte le attività di comunicazione e promozione (post e comunicati stampa attraverso i canali social: Facebook, Instagram e Newsletter).

LINC scs
Il Legale Rappresentante

LINC scs
Coord. servizi culturali e socioeducativi