

Ida Goglia

Via Ceppete 10

57037 Portoferraio (LI)

Cell 392 9716261

E mail idagoglia14@gmail.com

Comune di Campo nell' Elba
Registro di Protocollo Generale
N. 0017490 del 28/10/2019
Class: 01-15



Spett.le

Amministrazione comunale di Campo

Alla cortese attenzione di

Dott.ssa Sandra Landi

Dott.ssa Valentina Petrocchi

Oggetto : proposta Progetto " Se leggere mi aiutasse a conoscermi", rivolto alle classi I, II, III scuola secondaria di primo grado, anno scolastico 2019 /2020 - Istituto Comprensivo di Campo nell' Elba.

Come da accordi intercorsi, invio in allegato il progetto in oggetto. Nel caso di accoglimento della proposta da parte dell'amministrazione comunale, ed in seguito al perfezionamento degli amministrativi necessari , sarà mia cura concordare ogni ulteriore dettaglio organizzativo con i docenti di riferimento.

Restando a disposizione per ogni ulteriore informazione o chiarimento, l'occasione mi è gradita per porgere cordiali saluti.

Dott.ssa Ida Goglia

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Ida Goglia', written over the typed name.

Portoferraio li, 23 agosto 2019



SE LEGGERE MI AIUTASSE A CONOSCERMI?

Ideazione e realizzazione

Dott.ssa Ida Goglia

Rivolto agli alunni della scuola secondaria di I grado

PREMESSA

La lettura è un'attività che ha perso popolarità al giorno d'oggi, soprattutto presso giovani e giovanissimi, a causa di nuove forme di intrattenimento ed informazione come la televisione, il cinema, i videogiochi, internet ecc. Eppure è ampiamente riconosciuto che leggere fa bene : stimola le attività cerebrali, creative, amplia le conoscenze, inoltre è un allenamento molto utile per riuscire a comprendere punti di vista differenti rispetto a quelli che adottiamo abitualmente. Leggendo si possono vedere scene e vicende di una storia dal punto di vista dei personaggi e questo può renderci anche più abili, - trasportando questo ragionamento nella realtà - , a calarci più facilmente nei panni degli altri, a sviluppare le nostre capacità di comprensione dei sentimenti, delle nostre emozioni e di quelle altrui (empatia).

Affiancare la lettura ad alta voce in classe di brani tratti da libri, utilizzando la tecnica della lettura espressiva - per mantenere alta l'attenzione, dare maggior risalto ai contenuti ed ai fatti narrati - può essere un utile strumento da affiancare al lavoro didattico di Comprensione del Testo, svolto dal docente e oggetto di programma scolastico.

OBBIETTIVI

Guidare gli alunni nell'individuare sentimenti, emozioni, stati d'animo, bisogni dei personaggi dei libri, stimolarne il riconoscimento per comprendere meglio i propri e quelli altrui.

Portare l'attenzione sull' "essere" e non solo sul "fare" stimolando così una percezione di se stessi e degli altri non solo come soggetti che agiscono ma che principalmente "sentono" e quindi provano emozioni e sentimenti.

Portare l'attenzione sui fatti narrati per incentivare la riflessione e condividere eventuali esperienze simili, commentarle e farne oggetto di discussione collettiva.

Porre l'accento su comportamenti adottati dai personaggi dei libri e stimolare i ragazzi a confrontarli con i propri o con quelli dei loro pari.

In generale favorire il dialogo, la riflessione, il confronto, il pensiero critico, l'espressione del proprio punto di vista.

Favorire un approccio diretto con la lettura a voce alta, invitando i ragazzi a leggere essi stessi alcune parti significative del libro, in particolare alcuni dialoghi.

METODOLOGIA E ATTIVITA' PROPOSTE

Metodologia: lettura espressiva individuale ad alta voce in classe, di brani tratti dal libro WONDER di R.J. Palacio). Momenti di discussione, confronto e riflessione sui brani letti. Attività in forma di gioco collettivo. Dal libro, sono stati selezionati alcuni brani da leggere, le restanti parti vengono esposte a voce in forma di riassunto per creare un collegamento che porti alla conoscenza dell'intero libro e della storia narrata. La presenza in classe del docente ed il suo contributo nella costruzione del dialogo e delle riflessioni, è un aspetto importante per la buona riuscita del progetto. Possibilità di affiancare, se richiesto, alla lettura introspettiva dei testi un'attività più didattica, condotta con il docente, legata a : conoscenza ed approfondimento del testo narrativo e dei vari generi letterari, comprensione del testo e tecniche di comprensione etc.

Argomenti e tematiche: saper riconoscere emozioni e sentimenti propri ed altrui, l'accettazione e la comprensione dell'altro, imparare ad ascoltare gli altri e ad ascoltarsi, mettersi in discussione, il valore dell'amicizia, saper chiedere scusa, il valore ed il significato del concetto di gentilezza, altri argomenti/tematiche correlate che possono scaturire dall'esperienza di gruppo.

Attività. Accanto alla lettura espressiva, viene affiancata l'attività di costruzione dei caratteri salienti del protagonista, effettuata ad opera dei ragazzi, che vengono stimolati, dopo la lettura dei brani, ad individuarne tratti del carattere e della personalità attraverso i suoi sentimenti e comportamenti. Al termine degli incontri una scheda con tutte le caratteristiche del protagonista individuate, verrà consegnata a ciascuno dei ragazzi in forma di mini-questionario. L'attività ha lo scopo di stimolare la capacità introspettiva e la conoscenza di sé. Una seconda scheda, contenente alcune delle frasi più significative del libro, potrà essere utilizzata come spunto di attività da condurre in classe ad opera del docente.

TEMPISTICA, NUMERO CLASSI, COSTI

N 3 classi prime

N 2 classi seconde

n. 2 classi terze

Totale degli incontri a classe : 4

Totale complessivo degli incontri per 7 classi : 28

Durata di ogni incontro : 1 ora circa

Frequenza : 1 o 2 incontri settimanali in aula durante l'orario scolastico.

Importo complessivo richiesto : € 1.400,00 (millequattrocento/00) onnicomprensivi.(rit acconto, rivalsa inps, es. iva art 10)

Dott.ssa Ida Goglia



Portoferraio li, 23 agosto 2019

INFORMAZIONI PERSONALI

IDA GOGLIA

📍 Via Ceppete 10, Portoferraio (LI)

☎ 3929716261

✉ idegogia14@gmail.com

🌐 ida.gogia@libero.it

Codice fiscale GGLDIA85M531595K

Sesso femminile | Data di nascita 13/08/1965 | italiana

OCCUPAZIONE

Counselor ad Approccio Integrato, Formatrice, Attività di counseling scolastico, Docente, corsi sicurezza sul lavoro con competenze in comunicazione, Esperta in organizzazione, coordinamento, logistica e promozione, con lavoro in team, in ambito teatrale.

TITOLO DI STUDIO

Laurea

DICHIARAZIONI PERSONALI

Mi occupo di crescita, di educazione, e di formazione, per il miglioramento della comunicazione. Applico il modello umanistico esistenziale e relazionale, ai diversi ambiti del vivere umano.

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

(1993/2019) **Esperta in attività di organizzazione, programmazione, promozione e logistica , con lavoro in team, in ambito teatrale**
Circuito Teatrale Regionale Arven(1993-1999) e Amministrazione Comunale di Portoferraio (2007-2019)
Mestre (VE) e Portoferraio (LI)

(2013/2017) **Membro del Consiglio direttivo di CSL Costellandia Onlus**
Roma

(2016) **Socio Fondatore dell'Associazione di formazione 7 Impronte Academy**

(2010/2014) **Responsabile per programmazione, organizzazione e promozione rassegna teatrale per bambini "Magie d'estate"**
Portoferraio

(2015/2016) **Responsabile per l'Elba Fondazione Antonino Caponnetto per Progetto "Le giovani sentinelle della legalità"**
Firenze – accreditata Miur

Esperta in attività teatrali per Alternanza scuola lavoro
Istituto Foresi Brignetti
Portoferraio

(2018) **Docente alternanza scuola lavoro**
Sicurezza sul lavoro, la sicurezza come valore
Istituto alberghiero E. De Panfilis
Roccaraso

(2018 e 2019) **Docente e autrice del progetto**
E se leggere mi aiutasse a conoscermi? (classi II secondaria di primo grado)
Portoferraio Istituto Comprensivo (anno scolastico 2017/2018- 2018/2019)

Coordinatrice del Progetto
"Spiagge d' amare"
Legambiente
Istituto Comprensivo Porto Azzurro (infanzia e primarie)

(2017) **Collaborazione a progetto**
La giostra dei colori (scuola primaria) finanziato da Comune di Portoferraio
CSL Costellandia Onlus (Roma)
Portoferraio (Istituto Comprensivo)

(2015/2016) **Ideazione e realizzazione progetto**
passi del cambiamento (classi V primaria) finanziato da Comune di Portoferraio
Csl Costellandia onlus (Roma)
Portoferraio (Istituto Comprensivo)

(2014/2015) **Collaborazione a progetto**
Le giovani sentinelle della legalità
Fondazione Antonino Caponnetto (Firenze)
Portoferraio (scuole secondarie di secondo grado)

(2014) **Presentazione del libro La sfida educativa**
Il Libraio
Portoferraio

(2015) **Ideazione e coordinamento "Progetto Legalità per i giovani"**
Fondazione Antonino Caponnetto (Firenze)
Portoferraio (scuole secondarie di secondo grado)

(2013) **Collaborazione a progetto Tessere la rete per l'infanzia**
Assessorato all'istruzione Comune di Portoferraio

- (1883) **Licenza liceale classica**
Liceo Tito Livio Padova
- (1989) **Diploma Accademia Veneta dello spettacolo**
Padova
- (1992) **Diploma di laurea in Giurisprudenza**
Università degli studi di Bologna
- (2014) **Corso di formazione**
"La comunicazione empatica ed efficace"
Performat sede di Portoferraio
- (2018) **Counselor professionale**
Diploma triennale di counseling professionale ad approccio integrato
conseguito presso la scuola di formazione 7 Impronte Academy
Manziana (RM)

Corsi di formazione anni 2018 /2019 :

Corso di formazione teorico-esperienziale

"Genitori efficaci" (Parent effectiveness Training) di Thomas Gordon
Dipartimento di psicologia dell' I.A.C.P. (Istituto approccio centrato sulla persona)
Roma

Corso di formazione

Corso di formazione in mindfulness
Portoferraio

Corso introduttivo di formazione alla CNV (comunicazione non violenta)

Portoferraio

Seminario "Eliminare il caos in classe"

Istituto Irsef (Roma)

Corso di formazione

"Alternanza scuola lavoro e sviluppo delle competenze"
Cesvot (Firenze)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua Italiana

Capacità organizzative e di lavoro in team, problem solving, groupship.

Capacità comunicative e relazionali.

Discreta conoscenza informatica (windows)

Firma

Ida Goglia

Portoferraio li, 30 giugno 2019